

Florian Rast



Jahrgang: 1984
Nationalität: deutsch
Größe: 174 cm
Augenfarbe: blau-grün
Haarfarbe: hellbraun
Figur: schlank
Fremdsprachen: Englisch
Dialekte: thüringisch / sächsisch/berlinisch
Stimmlage: Bariton/Tenor
Gesang: Chanson
Tanzarten: Standard, Ballett, Modern
-Jazzdance
Sportarten: Sportfechten, Bühnenfechten
Sonstiges: DJ (Vinyl) Tanzmusik
Wohnort: **Hamburg**
Wohnmöglichkeiten: Berlin, München, Frankfurt a.M.

Film / Fernsehen (Auswahl)

| Prod.-Jahr | Titel | Sender | Regie |
|------------|---|---------|----------------|
| 2009 | Tierärztin Dr. Mertens (Serie) | ARD | Heidi Kranz |
| 2008 | Ein Teil von mir (Kino) | ZDF | Christoph Röhl |
| 2007 | Beutolomus und die Prinzessin (TV-Serie) | HR/KIKA | Jürgen Weber |

Theater (Auswahl)

| Spielzeit | Titel | Theater | Inszenierung |
|-------------|---|---|--------------------|
| 2017 | Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war | Altonaer Theater Hamburg | Christof Küster |
| 2017 | Vincent will Meer | Altes Schauspielhaus Stuttgart | Jens Pesel |
| 2016 | Was Ihr wollt | Brüder-Grimm-Festspiele Hanau | Frank-Lorenz Engel |
| 2016 | Die goldene Gans | Brüder-Grimm-Festspiele Hanau | Dennis Krauß |
| 2016 | King A | Theater Lüneburg | Sabine Bahnsen |
| 2015 | Rumpelstilzchen | Brüder-Grimm-Festspiele Hanau | Jan Rademacher |
| 2015 | Kabale und Liebe | Brüder-Grimm-Festspiele Hanau | Frank-Lorenz Engel |
| 2015 | L.E. dreams | freie Produktion der Gruppe TAG Leipzig | Matthias Sterba |
| 2014 | Die Feuerzangenbowle | Comödie Dresden | Dominik Paetzholdt |
| 2014 | Das Käthchen von Heilbronn | Brüder-Grimm-Festspiele Hanau | Frank-Lorenz Engel |
| 2014 | Märchen von einem, der auszog das Fürchten zu lernen | Brüder-Grimm-Festspiele Hanau | Adisat Semenitsch |
| 2013 | Das Muschelessen | Vaganten Bühne Berlin | Bettina Rehm |
| 2013 | Wie es Euch gefällt | Neues Schauspiel Erfurt | Sasha Mazzotti |
| 2013 | Cherryman jagt Mr. White | tjg. theater junge generation Dresden | Ania Michaelis |
| 2008 - 2012 | Ensemblemitglied | tjg. theater junge generation Dresden | Philippe Besson |

Ausbildung: 2004 - 2008 Hochschule für Musik und Theater "Felix-Mendelssohn-Bartholdy" Leipzig