

Beatrix Doderer



Jahrgang: 1966
Nationalität: deutsch
Größe: 167 cm
Augenfarbe: blau
Haarfarbe: dunkelblond
Figur: schlank
Fremdsprachen: englisch, (spanisch, französisch)
Dialekte: hessisch
Stimmlage: Sopran / Mezzosopran
Gesang: A Capella, Ballade, Chanson, Jazz, Klassik, Lied, Musical, Operette, Schlager, Swing u.v.a.
Musikinstrumente: Querflöte
Tanzarten: Walzer
Sportarten: Yoga, Alpinski, Langlaufen, Joggen, Schwimmen
Führerschein: Auto (B), Moped (M), Mofa/Traktor (L)
Wohnort: **München**

Film / Fernsehen (Auswahl)

Prod.-Jahr	Titel	Sender	Regie
2013	Zwei allein (Fernsehfilm)	ZDF	Stephan Wagner
2010	Franzi (Serie)	ARD	Matthias Kiefersauer
2009	Polizeiruf 110 (Krimireihe)	ARD	Christoph Stark
2008	Polizeiruf 110 (Krimireihe)	ARD	Stephan Wagner

Theater (Auswahl)

Spielzeit	Titel	Theater	Inszenierung
2017 -2013	Bunbury	Bayer. Staatsschauspiel, München	Marius von Mayenburg
2015	Tahrir	Salzburger Landestheater	Yekta Kara
2015	Der Sturm	Wien, Perchtoldsdorf	Michael Sturminger
2015	Anatol	Salzburger Landestheater	Michael Gampe
2015	Sommergäste	Landestheater Niederösterreich	Michael Sturminger
2014	Faust II	Salzburger Landestheater	Carl Philip von Maldeghem
2014	Die schönen Tage von Aranjuz	Salzburger Landestheater	Michael Bleiziffer
2013	Die nackte Wahrheit	Salzburger Landestheater	Marco Dott
2013	Faust I	Salzburger Landestheater	Carl Philip von Maldeghem
2012	Die Jungfrau von Orléans	Salzburger Landestheater	Klaus Hemmerle
2011	Ammen	Theater Heidelberg	Paul-Georg Diettrich
2008	Romeo und Julia	Bayer. Staatsschauspiel, München	Tina Lanik
2008	Heimarbeit	Bayer. Staatsschauspiel, München	Veit Güssow
2007	Stoning Mary	Bayer. Staatsschauspiel, München	Hans-Ulrich Becker
2006	Baumeister Solness	Bayer. Staatsschauspiel, München	Tina Lanik
2005	Suburban Motel	Bayer. Staatsschauspiel, München	Jochen Schölch
2005	Die Kriegsberichterstattein	Bayer. Staatsschauspiel, München	Florian Boesch
2004	Herzog Theobald von Gothland	Bayer. Staatsschauspiel, München	Tina Lanik

2004	Maß für Maß	Bayer. Staatsschauspiel, München	Dieter Dorn
2003	Pancomedia	Stadttheater Augsburg	Holger Schultze
2003	Amphitryon	Stadttheater Augsburg	Axel Stöcker
2003	Täglich Brot	Bayer. Staatsschauspiel, München	Hans-Ulrich Becker
2002	Die heilige Johanna der Schlachthöfe	Stadttheater Augsburg	Holger Schultze
2002	Dreigroschenoper	Stadttheater Augsburg	Holger Schultze
2001	Ein Monat auf dem Lande	Stadttheater Bern	Katharina Rupp
1999-2000	Sonnyboys	Münchner Kammerspiele	Jörg Hube
1999	Hekabe	Münchner Kammerspiele	Dieter Dorn
1999	Fette Männer im Rock	Stadttheater Bern	Urs Schaub
1998	Herr Puntila und sein Knecht Matti	Münchner Kammerspiele	Franz Xaver Kroetz
1995	Der Kirschgarten	Staatstheater Braunschweig	Guido Huonder
1994	Plutos	Staatstheater Braunschweig	Manuel Soubeyrand
1994	Das Sofa	Staatstheater Braunschweig	Jörg Hube
1991	Emilia Galotti	Württemb. Landesbühne, Esslingen	Johannes Klett
1988	Käthchen von Heilbronn	Stadttheater Hildesheim	Peter Lüdi

Kabarett

2016	"Vor der Hochzeit und schon Witwe" von und mit Beatrix Doderer
2014	Regie: "Ruhe bewahren" mit Luise Kinseher
2010	Regie: "Einfach reich" mit Luise Kinseher
2010-2011	Ensemblemitglied der Münchner Lach- und Schiessgesellschaft in "Ohne Limit"
2004-2009	"Sugardaddy" Satire von und mit Beatrix Doderer und Jörg Hube

Dozentin

2009-2017	Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart
2016-2017	Anton Bruckner Privatuniversität Linz
2012	Bayrische Theaterakademie August Everding
2013-2016	Fortbildungskurse der Robert Bosch Stiftung

Theater Vita

2003-2017	Bayerisches Staatsschauspiel / Residenztheater, München
2015	Landestheater Niederösterreich St. Pölten
2012-2015	Salzburger Landestheater
2011	Theater Heidelberg
2001-2003	Stadttheater Augsburg
1999-2001	Stadttheater Bern
1999-2000	Cuvilliestheater München
1996-1999	Münchner Kammerspiele
1998	Theater Erlangen
1992+1995	Bamberger Symphoniker
1993-1996	Staatstheater Braunschweig
1989-1993	Württembergische Landesbühne, Esslingen
1987-1988	Stadttheater Ulm
1986-1989	Stadttheater Hildesheim
1983-1985	Bayrisches Staatsschauspiel

Auszeichnungen

2003	Augsburger Theaterpreis
------	-------------------------

Ausbildung

1986-2001	Gesangsunterricht bei Grete Lindinger, Münchner Kammerspiele
1982-1985	Neue Münchner Schauspielschule, Ali Wunsch-König