

Jan Andreesen



Jahrgang: 1980
Nationalität: deutsch
Größe: 190 cm
Augenfarbe: blau
Haarfarbe: dunkelblond
Figur: schlank
Fremdsprachen: Englisch
Dialekte: Norddeutsch
Stimmlage: Bass-Bariton
Gesang: Gesangsausbildung
Musikinstrumente: Klavier
Tanzarten: Standard
Sportarten: Tennis, Bühnenfechten, Badminton, Snowboard
Führerschein: PKW, Motorrad
Wohnort: **Berlin**
Wohnmöglichkeiten: Hamburg, Köln, München

Film / Fernsehen (Auswahl)

| Prod.-Jahr | Titel | Sender | Regie |
|------------|--|--------|-----------------------|
| 2018 | Hackerville (Serie) | HBO | Anca Miruna Lazarescu |
| 2018 | Soko Leipzig (Serie) | ZDF | Jörg Mielich |
| 2017 | Glück ist was für Weicheier (Kinofilm) | ZDF | Anca Miruna Lazarescu |
| 2016 | A Night Poem (Kurzfilm) | | Liel Simon |
| 2016 | Honigfrauen (3-teiliger Fernsehfilm) | ZDF | Ben Verbong |
| 2016 | Offene Herzen (Teaser), Hauptrolle | | Felix zu Knyphausen |
| 2015 | Mr. Spaceman (Kurzfilm), Nebenrolle | | Jens Willms |
| 2015 | Heute Müller (Kurzfilm), Hauptrolle | | Till Gombert |
| 2015 | Mila und Christian (Kurzfilm), Hauptrolle | | Jannek Petri |
| 2014 | Die Reise mit Vater (Kinofilm) | Kino | Anca Miruna Lazarescu |
| 2013 | Der Teufel mit den drei goldenen Haaren (Märchenfilm) | SWR | Maria von Heland |
| 2012 | Losing Things (Kinderkurzfilm) | | Holger Metzner |
| 2012 | Zappelphilipp (Fernsehfilm) | ARD | Connie Walther |
| 2011 | Geschmackssache (Kurzfilm), Hauptrolle | | Marko Straßburger |
| 2010 | Stadtklinik (Serienpilot) | SAT1 | Alexander Bruns |
| 2010 | Allein (Kurzfilm), Hauptrolle | | Philipp Klinger |
| 2010 | Institut der verlorenen Dinge (Kurzfilm), Hauptrolle | | Philipp Klinger |
| 2009 | Remarry Me (Serienpilotfilm) | | Alexander Bruns |
| 2009 | Torten im Sand (Kurzfilm), Hauptrolle | | Christoph Scheermann |
| 2007 | Rosenheim-Cops (Fernsehserie), Episodenhauptrolle | ZDF | Gunter Kräã |
| 2006 | Und wie war's in Israel? (Kurzfilm), Hauptrolle | | Martin Behnke |
| 2005 | Die Geschichte Mitteldeutschlands- Schiller (TV-Doku) | MDR | Dirk Otto |
| 2005 | Ende der Kindheit (Kurzfilm), Hauptrolle | | Ralf Arndt |
| 2005 | Einzelkind (Kurzfilm), Hauptrolle | | Alexander Costea |
| 2004 | Eva ohne Hülle (Kurzfilm), Hauptrolle | | Alexander Costea |

Theater (Auswahl)

| Spielzeit | Titel | Theater | Inszenierung |
|-----------|---|----------------------------|-------------------------------------|
| 2018 | Medea | Theater Osnabrück | Dominique Schnizer |
| 2018 | Die Geburtstagsfeier | Theater Osnabrück | Dominique Schnizer |
| 2017 | Jeanne d Arc au bûcher | Theater Osnabrück | Dominique Schnizer |
| 2017 | Aleppo.A portrait of Absence | Haus der Kulturen der Welt | Mohammad al Attar, Omar Abusaada |
| 2017 | Hey I am a bit better than I am | Uferstudios/Berlin | Tilman Hecker |
| 2015 | Drei Schwestern | Staatstheater Karlsruhe | Anna Bergmann |
| 2014 | Die Uhr tickt-Tempul Trece | Staatstheater Karlsruhe | Malte Lachmann |
| 2014 | Ein Sommernachtstraum | Staatstheater Karlsruhe | Daniel Pfluger |
| 2013 | Richtfest | Staatstheater Karlsruhe | Dominique Schnitzer |
| 2013 | Rio Reiser - König von Deutschland | Staatstheater Karlsruhe | Dominik Günther |
| 2013 | Gas I und Gas II | Staatstheater Karlsruhe | Hansgünther Heyme |
| 2013 | Die Leiden des jungen Werther" | Staatstheater Karlsruhe | Gernot Grünewald |
| 2013 | Der einsame Weg | Staatstheater Karlsruhe | Dominique Schnizer |
| 2012 | Dantons Tod | Staatstheater Karlsruhe | Simone Blattner |
| 2012 | Verrücktes Blut | Staatstheater Karlsruhe | Dominik Günther |
| 2011 | Philotas | Staatstheater Karlsruhe | Gernot Grünewald |
| 2011 | Herzog Theodor von Gotland | Staatstheater Karlsruhe | Martin Nimz |
| 2011 | Tod eines Handlungsreisenden | Theater Heidelberg | Felix Rothenhäuser |
| 2010 | Gegen die Wand | Theater Heidelberg | Mareike Mikat |
| 2010 | Dorfunks | Theater Heidelberg | Tomas Schweigen |
| 2010 | Jenseits von Eden | Theater Heidelberg | Sarantos Zervoulakos |
| 2009 | Fräulein Julie | Theater Bielefeld | Peter Kirschke |
| 2009 | Helges Leben | Theater Bielefeld | Florian Lutz |
| 2008 | Pornographie | Theater Bielefeld | Philipp Preuss |
| 2008 | Shoppen | Theater Bielefeld | Michael Heicks |
| 2008 | Steppenwolf | Theater Bielefeld | Christian Schlüter |
| 2007 | Die fetten Jahre sind vorbei | Theater Bielefeld | Jens Zimmermann |
| 2006 | Der Zwilling | Staatsschauspiel Dresden | Nina Gühlstorff |
| 2006 | Der gute Mensch von Sezuan | Staatsschauspiel Dresden | Matthias Gehrt |
| 2005 | Mephisto | Staatsschauspiel Dresden | Holk Freytag |
| 2005 | Der Vogelhändler | Sommertheater Leipzig | Carsten Knödler |

| | | |
|--------------------|------------------|--|
| Ausbildung: | 2010 | Filmschauspiel-Workshop Filmakademie Baden Württemberg (u.a. bei Bibiana Beglau, Connie Walther, Christian Wagner) |
| | 2010 | Method Acting Kurs bei Cathy Haase |
| | 2003-2007 | Schauspielstudium Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn-Bartholdy" Leipzig |
| | 2001-2003 | Studium der Medienwissenschaften Universität Paderborn |